

Y TÚ, ¿CÓMO LO VES?



## 1 La nostalgia

- a)** La nostalgia es un deseo muy fuerte de regresar a la patria, al pueblo o al hogar familiar.  
¿Conoces ejemplos de personas que sientan esta especie de dolor por la ausencia de alguna persona o de alguna cosa?  
¿Y tú, has sentido alguna vez nostalgia? Explica cuándo y por qué.
- b)** Se llama «síndrome de Ulises» (Ulises es el nombre que daban los romanos a Odiseo) o «síndrome del emigrante» al conjunto de síntomas que se dan en las personas que emigran en una situación extrema y desesperada y que, cuando llegan a su destino, todavía tienen que superar más obstáculos.  
¿Conoces a alguna persona que padezca el «síndrome de Ulises» o que lo haya padecido?
- c)** Hay personas que dicen que todos tenemos nuestra propia Ítaca, es decir, un objetivo idealizado y difícil de conseguir, que nos obliga a ponernos en camino y a superar problemas y dificultades sin desfallecer.  
¿Crees que es importante que todos tengamos nuestra propia Ítaca?  
¿Por qué?

## 2 La astucia y el ingenio

- a) Los principales personajes de la *Odisea*, tanto Odiseo como Penélope, son modélicos por su astucia e ingenio.  
¿Consideras que con estas cualidades se pueden superar las dificultades y los problemas que surgen en la vida de las personas? ¿Crees que además son necesarias otras cualidades?
- b) Se puede definir una persona astuta como aquella que es hábil para conseguir cualquier objetivo de una manera engañosa y artificial. ¿Dirías que también es astuto quien tiene el sentido de la oportunidad, intuición y flexibilidad ante las dificultades? ¿Por qué?
- c) Odiseo se hace pasar por cretense ante el porquerizo Eumeo y ante su esposa Penélope.  
Aporta algunos argumentos que justifiquen su comportamiento.  
¿Tú actuarías de esta manera si te encontrases en una situación parecida a la de Odiseo?

### 3 La hospitalidad

- a) La hospitalidad es la buena acogida hecha a una persona extraña y desconocida. Cita algunos ejemplos de hospitalidad que hayas encontrado leyendo *La Odisea*.
  
- b) En *La Odisea*, vemos cómo la hospitalidad requiere una serie de normas: salutación, invitación a las personas recién llegadas, ofrecimiento de asiento para comer y beber, preparación de un baño... ¿Qué cosas se continúan haciendo actualmente cuando alguna persona desea mostrarse hospitalaria?
  
- c) En la antigua Grecia, la gente que se mostraba hospitalaria solía hacerlo porque así lo aconsejaban Zeus y otros dioses. ¿Crees que somos hospitalarios hoy en día con las personas desconocidas que vienen de otros países? Pon ejemplos.

## 4 La racionalidad

- a) La racionalidad se manifiesta cuando la inteligencia humana intenta escoger la mejor opción en unas circunstancias determinadas.  
¿Te parece que Odiseo actúa racionalmente cuando ordena que lo aten al mástil de la nave para evitar el hechizo de las sirenas?
  
- b) ¿Te puedes imaginar alguna situación parecida a la que vive Odiseo cuando navega cerca de la isla de las Sirenas? Descríbela y di cómo reaccionarías y cuál sería la manera más adecuada de actuar.
  
- c) Para actuar racionalmente es preciso utilizar la razón por encima de la emoción, con el fin de conseguir los mejores resultados posibles.  
¿Utiliza Odiseo la razón o la emoción, cuando se reencuentra con su esposa al cabo de veinte años? ¿Qué harías tú en un caso parecido?

## 5 La fidelidad

- a) La fidelidad puede definirse como el mantenimiento de un compromiso o de una promesa hacia una persona con la que uno tiene lazos de amor, de gratitud o de honor. Cita algunos ejemplos de fidelidad por amor, por gratitud y por honor que hayas observado a lo largo de la lectura de *La Odisea*.
  
- b) Haz una lista de los personajes fieles que aparecen en *La Odisea* y otra de los que no lo son.
  
- c) Si tú hubieras estado en el lugar de Odiseo o de Penélope, ¿habrías mantenido una postura parecida a la suya? Explica por qué.

## 6 La paciencia y la venganza

- a) La paciencia es la capacidad de soportar las ofensas y las dificultades. En cambio, la venganza es el daño que se hace a alguien como respuesta a un daño que él nos ha causado antes a nosotros o a personas afines a nosotros. Si dividimos *La Odisea* en dos partes, ¿en cuál de las dos predomina la paciencia y en cuál se produce un acto de venganza implacable?
- b) Cita algún pasaje que sirva como ejemplo de la paciencia de los principales personajes de *La Odisea*. A continuación, menciona algunos ejemplos de venganza.
- c) ¿Te parece proporcional la falta cometida por los arrogantes pretendientes que no respetan las leyes de hospitalidad en comparación con su final lamentable? ¿Cómo valoras el hecho de que Odiseo se tome la justicia por su mano?